

**Seminario: La comprensión del Nuevo Mundo**  
**Historia Natural, Etnografía, Navegación y Cartografía**  
**Universidad de los Andes**  
**Departamento de Historia**  
**Profesor: Mauricio Nieto** [mnieto@uniandes.edu.co](mailto:mnieto@uniandes.edu.co)

## [ OBJETIVOS ]

El “descubrimiento de América” no es un evento singular restringido a los viajes de Cristóbal Colón a finales del siglo XV. Más bien, debe ser entendido como un proceso complejo de construcción que se extiende desde antes de 1492 hasta nuestros días. Para entender este proceso de “descubrimiento”, o para algunos autores “invención” de América, debemos estudiar la historia de los distintos viajes de exploración científica al continente americano desde el siglo XV hasta los viajeros de la segunda mitad del siglo XIX. El estudio de estas expediciones y de la difusión de sus resultados nos servirán de guía para reflexionar sobre la historia de los pueblos americanos y la de sus conquistadores. Las crónicas y diarios de los viajeros, las técnicas de navegación, la geografía, la cartografía, la botánica, la historia natural, la antropología, la arqueología y las demás prácticas científicas asociadas con el descubrimiento y la conquista de América son parte fundamental de la historia política, económica y cultural tanto de los grandes imperios europeos, como de las nuevas naciones americanas.

De manera que el seminario tendrá como eje central la historia de la ciencia en América y el papel de ésta en los procesos de dominación y apropiación de la naturaleza y las culturas americanas por parte de los imperios de la Europa moderna.

Los grandes proyectos de exploración del continente americano desde Cristóbal Colón y quienes lo siguieron en los siglos XVI y XVII; las grandes expediciones científicas de la Ilustración europea como las Reales Expediciones Botánicas o el viaje de Alexander von Humboldt; y viajeros del siglo XIX de la importancia de Charles Darwin; todos constituyen un valioso material para el análisis histórico de la construcción de un mundo euro-céntrico en el cual América fue gradualmente incorporada.

## [ METODOLOGÍA ]

En la primera parte del curso y a lo largo del semestre se discutirán algunos autores que podrán servir de marco de referencia teórico en el análisis de las prácticas científicas y su relación con la cultura y la política, que nos permitirán entender mejor el contexto social en que tuvieron lugar algunos de los más importantes proyectos de exploración del territorio y de las culturas americanas. Sin embargo, los materiales de trabajo fundamentales del curso serán fuentes primarias, las crónicas, los diarios, los mapas y las publicaciones que resultaron de los distintos viajeros que se estudiarán a lo largo del semestre.

Además de las presentaciones del profesor, los estudiantes harán presentaciones de algunas lecturas o de sus propios trabajos. La evaluación tendrá en cuenta estas presentaciones, pero principalmente los ensayos escritos sobre los temas tratados.

## [ EVALUACIONES Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ]

La evaluación se hará a través de tres trabajos escritos con un valor del 30% cada uno que corresponden a los siguientes temas: 1. Los Estudios Sociales de Ciencia y Tecnología, 2. Ciencia en la antigüedad, 3. y La Revolución Científica. Dichos trabajos serán ensayos de carácter reflexivo para hacer en la casa y deben mostrar una adecuada comprensión de las lecturas recomendadas. Se tendrá en cuenta también la claridad y la originalidad de los puntos de vista de los ensayos. El otro 10% corresponde a quices (comprobaciones de lecturas), participación y asistencia a las clases.

## [ CONTENIDO Y CRONOGRAMA ]

### I. Introducción

- a. Historia social de la ciencia y la tecnología
- b. La idea de descubrimiento
- c. Ciencia e Imperio
- d. Exploración, mapas, instrumentos de navegación y laboratorios móviles.
- e. Euro-centrismo y la comprensión del Nuevo Mundo

### Lecturas:

Mauricio Nieto, "Poder y conocimiento científico: nuevas tendencias en historiografía de la ciencia", en *Historia Crítica* n. 10, 1995, pp. 3-13

Bruno Latour, *La esperanza de Pandora: Ensayos sobre la realidad de los estudios de la ciencia*. Gedisa, 1999. Capítulos 1 ¿Cree usted en la realidad? Pp. 13-37 y 2: La referencia circulante, pp. 38-98.

---- "Drawing things together" en Lynch, M. & Woolgar, S. *Representations in Scientific Practice*, MIT Press, pp. 19-68.

---- *Reassembling the social. An introduction to the Actor-Network-Theory*, Oxford University Press, Oxford, 2005, Introducción pp. 1-17.

John Law, "On the Methods of Long Distance Control: Vessels, Navigation, and Portuguese Rout to India", en: *Power, action and Belief: A New Sociology of Knowledge?*, Routledge, Henley, 1986, pp. 234-263.

Enrique Dussel, "Europa, modernidad y eurocentrismo", en: Eduardo Lander (compilador) *La Colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*, CLACSO, Buenos Aires, 2000.

## II. Europa y el Nuevo Mundo siglos XVI y XVII

<!--[if !supportLists]-->a. <!--[endif]-->La "comprensión del Nuevo Mundo"

<!--[if !supportLists]-->b. <!--[endif]-->Historia Natural.

<!--[if !supportLists]-->c. <!--[endif]-->El problema del otro.

<!--[if !supportLists]-->d. <!--[endif]-->Navegación, mapas e instrumentos.

### Lecturas:

#### Fuentes primarias:

Cayo Plinio Segundo, *Historia Natural*, Traducción de Jerónimo de Huerta y Francisco Hernández, UNAM, México, 1999, Libro 8.

Colón, Cristóbal. *Los Cuatro Viajes. Testamento*, Alianza Editorial, 2000.

Elcano, Juan Sebastián; Pigafetta, Antonio, Transilvano, Maximiliano; Albo, Francisco y De Mafa, Ginés, *La primera vuelta al mundo*, Ediciones Polifema, Madrid, 2003.

Gonzalo Fernández de Oviedo, *Sumario de la Natural Historia de las Indias*, Edición de Manuel Ballesteros Gaibrois, Dastin Historia, Madrid, 2002.

José de Acosta, *Historia Natural y moral de las Indias*, Edición de José Alcina Franch, Dastin Historia, Madrid, 2002.

Vindel, Francisco, (ed.) *Mapas de América en los libros españoles de los siglos XVI al XVIII (1503-1798)*, Madrid, 1991.

#### Lecturas complementarias:

Nieto, Mauricio y Martín Tomás, *1492: el "descubrimiento" de Europa y la comprensión del Nuevo Mundo*, Documentos CESO, Universidad de los Andes, Bogotá, 2005.

Tzvetan Todorov, *La conquista de América*, capítulo: *Descubrir*, pp. 13-58.

Burke, Peter, *Visto y no visto. El uso de la imagen como documento escrito*, Crítica, Barcelona, 2001, Capítulo VII "Estereotipos de los otros" pp. 155-176.

Harley, J.B., *La nueva naturaleza de los mapas. Ensayos sobre la historia de la cartografía*, FCE, México, 2005, capítulos 1,2 y 3. pp.59-207.

Goodman, David C., *Power and Penury. Government, technology and science in Philip II's Spain*, Cambridge University Press, Cambridge, 1988, capítulo 2 "Cosmography and the crown" pp. 50-87.

Sandman, Alison, "Mirroring the world. Sea charts, Navigation, and Territorial Claims in Sixteenth-Century Spain", en: Smith, Pamela H. y Findlen, Paula (eds.) *Merchants and Marvels, Commerce, science, and art in early modern Europe*, Routledge, New York, 2002.

### **III. La Ilustración**

- a. Las Reales Expediciones Botánicas.
- b. Francisco José de Caldas la Ilustración en América
- c. Alexander von Humboldt.

#### **Lecturas:**

#### **Fuentes primarias**

Mutis, José Celestino, *Diario de Observaciones, Viaje de Cartagena a Santa Fe de Bogotá y Observaciones respectivas al año 1761*. Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, Bogotá 1957. pp. 62-120.

Caldas, Francisco José, "Estado de la geografía del virreinato en relación con su economía y comercio", *Semanario del Nuevo Reyno de Granada*. Memoria 1, 1809.

Humboldt, Alexander.

*Alexander von Humboldt en Colombia. Extractos de sus Diarios*, Flota mercante Grancolombiana, Bogotá, 1982.

*Geografía de las Plantas*. En *Semanario del Nuevo Reino de Granada*. Memoria 8, Abril de 1809.

Arias de Greiff, Jorge, "El mapa de Humboldt del río Magdalena" *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, Vol. XIII, N° 51, 1969, pp. 399-401.

#### **Lecturas complementarias:**

Pratt, Mary Louise. *Ojos Imperiales: literatura de viajes y transculturación*, Universidad Nacional de Quilmes, 1997, capítulo 6.

Dettelbach, Michael, "Humboltian Science" en: Jardine, N., Secord, J.A., y Spary, E.C., *Cultures of natural History*, Cambridge University Press, Cambridge 1996. pp. 287-304

Browne, Janet, "Biogeography and empire" en: Jardine, N., Secord, J.A., y Spary, E.C., *Cultures of natural History*, Cambridge University Press, Cambridge 1996. pp. 305-321.

Mauricio Nieto, *Remedios para el Imperio: historia natural y la apropiación del nuevo mundo*, ICANH, 2000.

## [ BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA ]

Amodio, Emanuele. *Formas de la alteridad: construcción y difusión de la imagen del indio americano en Europa durante el primer siglo de la conquista de América*. Ediciones Abya-Yala, Quito, 1993.

Arciniegas, Germán. *Aparición de un nuevo continente: contradicciones y síntesis de las varias Américas*. Revista de América (Bogotá). Vol. 9, no. 26 (Feb. 1947). p. 145-156.

Basalla, George. "The spread of Western science: a three-stage model describes the introduction of modern science into any non-European nation". En: *Science*, n.156, 1967.

Bitterli, Urs. *Los "salvajes" y los "civilizados": el encuentro de Europa y Ultramar*. Fondo de Cultura Económica, México, 1981.

Bray, Warwick (ed). *The meeting of two worlds: Europe and the Americas, 1492-1650*. The British Academy, New York, 1993.

Browne, Janet. *Charles Darwin. Voyaging*, Pimlico, Londres, 2003.

De Bry, *América*, Siruela, Madrid, 1997.

Desmond, Adrian y James Moore. *Darwin*, Londres, 1991.

Dickenson, Victoria. *Drawn from life: science and the art in the portrayal of the New World*, University of Toronto Press, 1998.

Dirlik, Airif, "History without a center? Reflections on Eurocentrism, en: Fucchs, Eckhardt y Stuchtey, Benedikt, (Eds), *Across Cultural Borders: historiography in global perspective*, Rowman and Littlefield, Lanham Md, 2002.

Elias, Norbert. *El proceso de la civilización*, Fondo de Cultura Económico, México D.F., 1989.

Elliott, John Huxtable. *El viejo mundo y el nuevo: (1492-1650)*. Alianza Editorial, Madrid, 1972.

Gerbi, Antonello. *La naturaleza de las Indias Nuevas*, Fondo de Cultura Económico, México D.F., 1992.

---. *La Disputa de la Naturaleza*, Fondo de Cultura Económico, México D.F., 1993.

Grafton, Anthony. *New worlds, ancient texts: the power of tradition and the shock of discovery*. The Belknap Press of Harvard University Press, Cambridge, 1995.

Gutiérrez, Electra. *Imagen de América*. Transportadora Marítima Mexicana, México, 1996.

Heers, Jacques. *Cristóbal Colón*, Fondo de Cultura Económico, México D.F., 1981.

Humboldt, Alexander. *Nociones de los escritores antiguos sobre la existencia de tierras occidentales, apéndice II de la obra Cristóbal Colón y el descubrimiento de América*. Edición preparada por Carlos Sanz. Rheyman, Madrid, 1958

Kuhn, Thomas. *The essential Tensión*, Chicago University Press, Chicago, 1977. Capítulo 7: *The historical Structure of scientific discovery*.

Lafuente, Antonio y Valverde, Nuria, *Los mundos de la ciencia en la Ilustración española*, Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, Madrid, 2003.

Lafuente, Antonio y Antonio Mazuecos. *Los Caballeros del Punto Fijo: Ciencia, política y aventura en la expedición geodésica hispanofrancesa al virreinato del Perú en el siglo XVIII*, Aby-Yala, Quito, 1992.

Lander, Eduardo (compilador) *La Colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*, CLACSO, Buenos Aires, 2000.

Latour, Bruno. "Drawing things together" en: Lynch, M. y Woolgar S. *Representation in scientific practice*, The MIT Press, Cambridge mass. 1990.

Law, John, "On Methods of Long Distance Control: Vessels, Navigation, and the Portuguese Route to India", en: <http://www.comp.lancs.ac.uk/sociology/papers/Law-Methods-of-Long-Distance-Control.pdf>

Leonard, Irving Albert. *Viajeros por la América Latina colonial*. Fondo de Cultura Económica, Mexico, 1992.

Morales y Marín, José Luis. *Iconografía del descubrimiento de América*. Generalitat Valenciana, Valencia, 1992.

Obregón, Mauricio. *Colón en el mar de los caribes: historia, geografía y náutica del descubrimiento*. Tercer Mundo, Bogotá, 1990.

O'Gorman, Edmundo. *La invención de América*, Fondo de Cultura Económico, México D.F., 1995.

O'Gorman, Edmundo. *La invención de América: Investigación acerca de la estructura histórica del nuevo Mundo y del sentido de su devenir*. Secretaría de Educación Pública, Mexico, 1992.

Pagden,Anthony. *The fall of natural man*, Cambridge University Press, 1982.

---, *Lords of all the world: ideologies of Empire in Spain, Britain and France*, Yale University Press, New Haven, 1995.

---, *Spanish Imperialism and Political Imagination*, Yale University Press, New Haven, 1990.

Pratt, Mary Louise. *Ojos Imperiales: literatura de viajes y transculturación*, Universidad Nacional de Quilmes, 1997.

Quintero, Camilo. "¿En qué anda la historia de la ciencia y el imperialismo? Saberes locales, dinámicas coloniales y el papel de los Estados Unidos en la ciencia del siglo XX", en: *Historia Crítica*, n° 31, enero-junio 2006, pp. 151-172.

Rabasa, José. *Inventing America: Spanish historiography and the formation of eurocentrism*, University of Oklahoma Press, 1993.

Sellés, Manuel, *Instrumentos de navegación: del Mediterráneo al Pacífico*, CSIC, Madrid.

Rey Pastor, Julio. *La ciencia y la técnica en el descubrimiento de América*. Espasa-Calpe. Argentina, 1945.

Vilchis Reyes, Jaime. *Ciencia y técnica entre viejo y nuevo mundo siglos XV-XVIII* Sociedad Estatal Quinto Centenario, Ministerio de Cultura, Barcelona, 1992.

### **Navegación y cartografía**

Brown, Lloyd A., *The Story of maps*, Dover Publications, New York, 1977.

Cosgrove, Denis, "Prospect, Perspective and Evolution of the Landscape Idea", en: *Transactions of the Institute of British Geographers, New Series, Vol. 10, N° 1 (1985)*

Craib, Raymond B. " Cartography and the power in the Conquest and Creation of New Spain", en: *Latin American Research Review*, Vol. 35, N°1 (2000), 7-36.

Cerezo Martínez, Ricardo, *La cartografía Náutica Española en los siglos XIV, XV y XVI*, CSIC, Madrid, 1994.

Vindel, Francisco, (ed.) *Mapas de América en los libros españoles de los siglos XVI al XVIII (1503-1798)*, Madrid, 1991.

Wolff, Hans (ed.) *America: early maps the new world*. Prestel, Munich, 1992.

Livingstone, David, *The Geographical tradition*, Blackwell, Oxford, 1992.

Livingstone, David y Withers, Charles W.J. (eds) *Geography and the Enlightenment*, University of Chicago Press, Chicago, 1999.

Mundy, Barbara E., *The mapping of New Spain. Indigenous cartography and the maps of the Relaciones Geográficas*, University of Chicago Press, Chicago, 1996.